**PROYECTO DE INVESTIGACIÓN:**

**“EL MEDIO AMBIENTE”**

El objetivo de este proyecto es la mejora del medio ambiente.

El equipo está formado por un grupo de alumnos de un Instituto de Granada. Estos serán los destinatarios a los que se dirige la actividad, siendo el número potencial de 60, indistintamente de hombres y mujeres, pero con un número real por actividades de 28 personas por taller u actividad. Las edades en las que están comprendidas son desde los 14 - 15 años.

El perfil de los jóvenes con los que se trabajará será muy variado, jóvenes que proceden de un nivel sociocultural y económico medio y alto.

Se trabajará exclusivamente con los alumnos de 3º ESO.

A su vez, se podrá crear actividades socioeducativas.

Tras una reunión previa y por consenso se ha elegido este tema << Como mejoramos nuestro medio ambiente>>. Los alumnos se comprometen a llevar a cabo este Aps como apoyo a su currículo escolar en el plazo de 4 semanas.

1. **COMPETENCIAS**

El responsable del proyecto será el director del centro educativo que se encargará de delegar dicho proyecto en el departamento correspondiente que podrá ser Jefatura de Estudio o el departamento de Orientación y actividades extraescolares.

A su vez, existirá un trato directo con el Jefe de Estudio que será con el que se coordinará el Animador Sociocultural en la realización de todas las actividades y para el cumplimiento de los objetivos que se citaran más adelante.

El director del centro será de vital importancia para solicitar la aprobación del presente proyecto y para la búsqueda de recursos necesarios, tanto económicos como materiales, es por ello, que les beneficia el presente proyecto para mejorar la convivencia del centro.

A su vez, se buscará información en las distintas asociaciones que quieran colaborar y buscar recursos para aprobar dicho proyecto.

Será necesaria la coordinación entre los distintos profesores del centro educativo, como son la orientadora, jefe de estudios, profesores de coeducación, escuela de paz y todos aquellos que se involucren en la participación para la mejora de la convivencia del centro educativo.

Los alumnos juegan el papel principal del proyecto ya que son ellos principalmente los que se van a encargar de difundir el mensaje que el proyecto intenta desarrollar.

Las asignaturas implicadas se enmarcan principalmente dentro del área las Ciencias Naturales, aunque también intervengan: Ed. Para la Ciudadanía, Educación Plástica, Educación Física. Matemáticas, Lengua e Informática.

1. **HABILIDADES:**

Los motivos que nos han llevado a realizar el proyecto titulado “Instituto de calidad ambiental” han sido varios. Después de la exposición de los mismos, el proyecto quedara totalmente justificado.

2.1 ANALISIS DE LA REALIDAD:

En primer lugar el hecho de planificar un trabajo de este tipo es que estemos todos involucrados en el cuidado y protección del medioambiente.

. Vamos a trabajar en equipo, vamos a salir de nuestras aulas, con otros compañeros y estaremos todos juntos. Tendremos problemas que lógicamente tendrán soluciones.

Trataremos los objetivos, contenidos, procedimientos y actitudes necesarios para conseguir que nuestro proyecto salga sobre lo planteado y conseguir el objetivo fundamental, hacer un instituto de calidad ambiental.

Por lo tanto, cuando hablemos de un centro educativo de calidad ambiental, nos estaremos refiriendo a una escuela que:

• Se relaciona con el medio de forma respetuosa y consume recursos de forma moderada.

• Valora la diversidad, tanto biológica como cultural.

• Fomenta la participación de los diferentes sectores de la comunidad educativa.

• Desarrolla capacidades sociales para el diálogo y la toma de decisiones.

• Se implica en un proceso continuo de mejora.

• Impulsa métodos para la búsqueda de alternativas y la participación en los asuntos comunes.

• Reflexiona sobre su práctica para transformar su currículo y sus formas de hacer, organizarse y relacionarse, teniendo como referencia la educación ambiental y el desarrollo sostenible.

Para ello, conseguiremos tener experiencias nuevas y gratificantes, de manera que nos sintamos motivados para tratar dicho tema. Saldremos al entorno buscando información, formaremos equipos y se tendrán que organizar para llevar a cabo tareas en común. Expondremos nuestras experiencias en público (delante de los otros) e individualmente tendremos oportunidad de demostrar nuestra valía personal.

Fomentaremos la participación de los padres en dicho proyecto, para así colaborar y relacionarnos entre padres e hijos.

2.2 PLANIFICACION:

Los alumnos a modo de introducción deberán realizar un trabajo individual sobre “Greenpeace” y una vez realizado y corregido se procede al trabajo en equipo.

Los temas relacionados con el medio ambiente que se van a tratar son:

**• Fuego/*Contaminación:*** consecuencias del mal uso de los recursos naturales del planeta.

• ***Agua/Contaminación:*** la importancia del consumo y aprovechamiento de la misma.

• ***Reciclaje/Contaminación:*** concienciar y enseñar la importancia del reciclaje.

Con estos temas, pretendemos, tener una relación directa con estos tres elementos ya que todos ellos son necesarios y fundamentales en nuestras vidas, por lo que se debe de crear hábitos de respeto, hacia ellos.

Por otra parte, dichos temas nos sirven para ser tratados desde una perspectiva globalizadora, que nosotros vamos a aprovechar. Además, de tratarlos de forma cercana y siempre fomentando la motivación.

La programación se desarrollará en un periodo de 4 semanas, comenzando los días siguientes a los exámenes trimestrales para no sobrecargar al alumno.

2.3 EJECUCIÓN:

La metodología es de tipo participativo, pues el objetivo principal es que todos los miembros colaboren en las actividades activamente. La finalidad es conseguir una autonomía grupal y la capacidad de decisión personal, no dejándose llevar por otras personas.

Los aprendizajes se fundamentarán a través del enfoque globalizador, entendiéndose al adolescente como un ser global e integral.

Estará basada en la manipulación, observación y experimentación de la realidad.

Se intentará que de una forma democrática y consensuada, se lleguen a acuerdos y decisiones que formen parte de la actividad y del grupo, aumentando la capacidad de indagación y búsqueda.

Otro de los objetivos metodológicos será el reparto de las tareas y responsabilidades entre los miembros y participantes del proyecto a los cuales va destinado las actividades, siendo ellos los auténticos protagonistas, dejándoles en sus manos las actividades en un futuro próximo.

* **MATERIALES:**

***FUEGO:***

Fotografías, mural, cartulinas de colores (rojo= peligro, amarillo= prevención verde=seguro), velcro, rotuladores, círculos concéntricos, proyector, ordenadores.

***AGUA:*** Fotografías, proyector, Internet, impresos, info-curiosidades, cartulinas, revistas, pegamento, tijeras, rotuladores.

***RECICLAJE:*** Cartulinas: Naranja (basura orgánica), verde (vidrio), azul (papel y cartón) y amarillo (plástico), rotuladores, ceras, aceite usado, cubo, sosa, agua, palo, contenedores, materiales de reciclaje, chapas de latas, tenedores usados, cuerda fina, Internet, papel,

**MATERIALES COMUNES:** Vocabulario, cartones, caja de cartón, bolígrafos, micrófono, Internet, música.

**ACTIVIDADES:**

1- Trabajo individual sobre **“Greenpeace”**

2- Actividades temáticas:

***Fuego:***

1º Elementos inflamables:

- Conocer sustancias que puedan producir posibles incendios.

- Saber consensuar.

2º Introducción de vocabulario mediante pictogramas:

* + Incremento del vocabulario y de nuevos conceptos en una segunda lengua.
  + Trabajar en equipo
  + Desarrollo de la creatividad y uso del lenguaje escrito.

3º Evitar riesgos:

* + Aportar ideas
  + Concienciar del peligro de un posible incendio.
  + Prevenir riegos

***Agua:***

1º Introducción de vocabulario mediante pictogramas:

* + Incremento del vocabulario y de nuevos conceptos en una segunda lengua.
  + Trabajar en equipo.
  + Desarrollo de la creatividad y uso del lenguaje escrito.

2º Collage para desarrollo de estrategias, ideas y aplicación de conceptos

* + Creatividad, concienciación, pequeño grupo, gran grupo y conclusiones

3º ¿Un mundo sin agua es posible? Debate

* + Informar, concienciar y hacer reflexionar sobre como las consecuencias de nuestros actos repercuten en nuestro planeta.

***Tierra:***

1º Conocimiento de las diferentes basuras.

* + Conocer y clasificar los tipos de basura.
  + Distinguir entre los diferentes contenedores de basura.
  + Favorecer la creatividad.
  + Trabajar en equipo.

2º Introducción de vocabulario mediante pictogramas:

* + Incremento del vocabulario y de nuevos conceptos en una segunda lengua.
  + Trabajar en equipo.
  + Desarrollo de la creatividad y uso del lenguaje escrito.

3º Colocación de los distintos materiales en su contenedor correspondiente

* + Distinguir  los diferentes contenedores de basura.
  + Reciclar materiales del entorno.
  + Trabajar en equipo.

1. Documentales sobre las tres temáticas tratadas anteriormente.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **FASES DEL PROYECTO DOCUMENTAL MEDIO AMBIENTE** | | | |
| **Fases** | **Contenidos** | **Áreas curriculares** | **Competencias (c.) más relevantes** |
| **Identificar los problemas medio ambientales a tratar** | -Análisis del entorno  - Análisis de la responsabilidad social de los estudiantes.  - Identificación de los problemas en este medio | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía. | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. para aprender a aprender. |
| **Incidir en tres temáticas: fuego, agua y reciclaje** | -Identificación de los tres temas  - División de los alumnos por grupos temáticos  - Localización de exteriores para la grabación del documental  -Medios de transporte a utilizar | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía.  Educación física | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. para aprender a aprender. |
| **Diseño de distintas soluciones a la complejidad del problema y elección de las soluciones más adecuada** | -Pedir presupuesto al centro para:  \*Transporte  \*Medios técnicos (videos)  -Permisos para grabar  -Permisos para los alumnos para salir del centro | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía.  Matemáticas | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. para aprender a aprender.  -C. digital.  -C. matemática. |
| **Elaborar y planificar las distintas temáticas** | -Seleccionar actores para los distintos documentales  - Como dividir cada video  - Buscar fotografías que reflejen la realidad de cada temática  -Organización y reparto de tareas  -Controles de calidad  -Constitución de los distintos equipos de la realización del video (director, productor, realizador y sus ayudantes, narrador y actores)  - | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía.  Tecnologías Informática  Educación plástica y visual | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. en cultura científica, tecnológica y de la salud.  -C. para aprender a aprender.  -C. digital.  -C. en comunicación lingüística. |
| **Aprender las habilidades y técnicas** | -Herramientas (aparato de video)  -Técnicas  -Operaciones (fases)  -Montaje | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía.  Tecnologías Informática  Educación plástica y visual | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. para aprender a aprender.  -C. digital.  -C. en comunicación lingüística. |
| |  | | --- | | **Ejecución del trabajo** | | -Rodaje de cada tema  -**Fuego:**  \* Origen e incidencia del fuego  \* Elementos inflamables  \* Función de los bomberos  \* Prevención  \* Concienciación social y compromiso personal.  **-Agua:**  **\*** Nacimiento de un rio, pantano…etc  \*Peligros del agua  \*Contaminación (vertidos)  \* Concienciación social y compromiso personal  **-Reciclaje:**  \* Contaminación  \*Consecuencias  \* Contenedores de reciclaje  \* Beneficios  \* Concienciación social y compromiso personal | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía.  Tecnologías Informática  Educación plástica y visual  Educación física | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. en cultura científica, tecnológica y de la salud.  -C. para aprender a aprender.  -C. digital.  -C. en comunicación lingüística. |
| **Evaluación** | -Responsabilidad e interés  -Cumplimiento de instrucciones  -Iniciativas y colaboración.  -Ejecución d la tarea según lo previsto  -Reflexión sobre la responsabilidad social y el compromiso ciudadano.  -Publicación del video en redes sociales y canales de internet  -Emisión del video en el centro. | Ciencias Naturales, Geografía  Educación para la ciudadanía.  Tecnologías Informática  Educación plástica y visual | -C. social y ciudadana  -C. en cultura humanística y artística  -C. para la autonomía e iniciativa personal  -C. para aprender a aprender.  -C. digital.  -C. en comunicación lingüística. |

**2.4 EVALUACION:**

Se realizaran mediante observaciones y preguntas al grupo para saber cuáles

son sus conocimientos sobre el tema a tratar.

Con esta evaluación se realizara un informe evaluativo técnico para el centro educativo y tener conocimiento de aquellos resultados haciéndolo constar el Plan Anual de Centro.

Los viernes de cada semana que dure el proyecto se llevara a los alumnos a distintas plantas.

* Reciclaje.
* Abastecimientos de agua.
* Parque de bomberos.

**3- FIESTA FINAL:**

Salida al campo y puesta en común de lo trabajado.